

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

**Lento assai** (♩ = 36)

Труба в оркестре

Tromba in C

**Lento assai** (♩ = 36)

div. con sord.

Violino I

div. con sord.

Violino II

div. con sord.

Violino II

con sord. div.

Viola

con sord. div.

Violoncello

div.

Contrabass

ppp

1

con sord.

C Tr.

ppp

mf<sup>3</sup>

ppp

1

Vno I

ppp

Vno II

ppp

Vla

ppp

Vc

ppp

Cb

ppp

1

ТЕРМИНАТОР

2

C Tr.

*ppp* *mf* *ppp* *pp* *pppp*

Vno I

*pp* *ppp*

Vno II

*pp* *ppp*

Vla

*pp* *ppp*

Vc

Cb

2

21

3

C Tr.

*pppp*

Vno I

*ppp*

Vno II

*ppp*

Vla

*ppp*

Vc

Cb

3

ТЕРМИНАТОР

4 5

C Tr. *f* 3 3 3 *ppp* *pp*

Vno I *f* *pp* *pp* *ppp* *pp* sul pont. *pp*

Vno II *f* *pp* *ppp* *pp* sul pont. *pp*

Vla *f* *pp* *ppp* *pp*

Vc *f* *ppp*

Cb *f* *ppp*

4 5

34 6 senza sord. *p*

Vno I *pppp*

Vno II *pppp*

Vla ord. senza sord. *p*

Vc *pppp*

Cb 6

ТЕРМИНАТОР

42 7

C Tr.

Vno I *senza sord. pizz.* *p*

Vno II *senza sord. pizz.* *p*

Vla

Vc *pp* tutti: 1 parte *pp*

Cb *pp* solo: 2 parte tutti: 1 parte *pp*

7 solo: 2 parte

47 8

C Tr.

Vno I 8

Vno II

Vla

Vc

Cb 8

ТЕРМИНАТОР

50

C Tr.

Vno I

Vno II

Vla

Vc

Cb

solo: 2 parte

*p*

52

C Tr.

Vno I

Vno II

Vla

Vc

Cb

unis.

mp

ТЕРМИНАТОР

9

C Tr. *frull.*  
*ppp* *f*

Vno I *pp* *div. arco* *f*

Vno II *p* *arco* *mp* *ff*

Vla *pppp* *mf* *ff*

Vc *f* tutti: 2 parte

Cb *unis.* *ppp* *f*

10

C Tr. *ord.* *frull.*  
*ff* *fff*

Vno I *fff*

Vno II *fff*

Vla *fff*

Vc *fff*

Cb *fff* *div.*

ТЕРМИНАТОР

67

11

ord. con sord.

*pp*

C Tr.

Vc

Cb

11

*pp*

solo pizz.

Используя технику непрерывного (перманентного) дыхания

71

C Tr.

Cb

74

C Tr.

Cb

77

C Tr.

Cb

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

Lento assai (♩ = 36)

Труба в оркестре

con sord.

7

1

12

2

mf

ppp

ppp

mf

17

3

ppp

pp

pppp

21

3

pppp

27

4

3

f

3

3

3

ppp

31

5

pp

36

6

senza sord.

p

42

7

8



ТЕРМИНАТОР  
Tromba in C

52 9 frull. *ppp*

59 10 ord. frull. *ff* *fff*

66 11 ord. con sord. *pp* Используя технику непрерывного (перманентного) дыхания

76

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

**Lento assai** (♩ = 36)  
div. con sord.

1

2

3

18

26

3

4

5

6

7

37

47

8

*pp*

*ppp*

*pp*

*ppp*

*f*

*pp*

*pp*

*pppp*

*p*

*pizz.*

ТЕРМИНАТОР  
Violino I.1

50

52

9

div. arco

2

*pp*

*f*

62

10

11

4

11

*fff*

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

Lento assai (♩ = 36)

div. con sord.

*pp* *ppp* 3

1 2 5 *pp* *pp* *ppp*

18 3 *ppp*

26 4 *f* *pp* *ppp*

5 sul pont. *pp*

37 6 7 senza sord. pizz. *pppp* *p*

47 8 *p*

ТЕРМИНАТОР  
Violino I.2

50

52

unis.

9

2

div. arco

*p*

*f*

62

10

4

11

*fff*

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

Lento assai (♩ = 36)

div. con sord.

1

2

18

26

37

47

3

5

3

4

5

6

7

8

*pp*

*ppp*

*pp*

*ppp*

*ppp*

*f*

*pp*

*ppp*

*pp*

*pppp*

*p*

ТЕРМИНАТОР  
Violino II

50

52

9

arco

*mp*

*ff*

10

11

4

11

*fff*

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

Lento assai (♩ = 36)

con sord.  
div.

pp ppp 3

1 pp 5 pp ppp

18 3 ppp

26 4 f pp ppp 3

5 sul pont. pp

37 6 ord. senza sord. pppp p

7 8 pppp p



ТЕРМИНАТОР  
Viola

51

9

*pppp*

58

*mf*

*ff*

10

*fff*

4

11

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

Lento assai (♩ = 36)

1

div.

ppp

2

3

4

f > ppp

31

5

6

pp

7

tutti: 1 parte

pp

p

solo: 2 parte

48

8

51

solo: 2 parte

p

54

9

tutti: 2 parte

2

f

ТЕРМИНАТОР  
Violoncello

60 *ff* **10**

65 *fff* *fff*

67 **11** **11**

# ТЕРМИНАТОР

для  
оркестра струнных и трубы

В. ЛУКАШЕВИЧУС

Lento assai ( $\text{♩} = 36$ )

1

2

3

4

30

5

6

7 tutti: 1 parte  
pp

solo: 2 parte

46

8

50

ТЕРМИНАТОР  
Contrabass

54

9

unis.

Musical staff 54-57. The staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a melodic line with a dynamic marking of *mp* and a long, sustained note with a dynamic marking of *ppp*. A box containing the number 9 is positioned above the staff.

58

10

Musical staff 58-63. The staff contains a melodic line with a dynamic marking of *f*. A box containing the number 10 is positioned above the staff.

64

div.

Musical staff 64-66. The staff contains a melodic line with a dynamic marking of *fff* and a section marked *div.* with a dynamic marking of *ffff*. A box containing the number 11 is positioned above the staff.

67

11

solo  
pizz.

Musical staff 67-71. The staff contains a melodic line with a dynamic marking of *pp*. A box containing the number 11 is positioned above the staff.

72

Musical staff 72-74. The staff contains a melodic line.

75

Musical staff 75-76. The staff contains a melodic line.

77

Musical staff 77-78. The staff contains a melodic line.

79

Musical staff 79-80. The staff contains a melodic line.